**Dissertação – Streaming aplicado em uma futura Quixadá Inteligente**

Em questão de baixa visibilidade turística, percebe-se que a grande maioria dos artistas conterrâneos da cidade, sejam eles escultores, fotógrafos, músicos, dançarinos e afins não se manifestão com frequência publicamente por questões de desmotivação ou apreensão quanto ao público local; com isso, a própria representatividade cultural da cidade torna-se escaça e sem muito valor e de baixo interesse social. Pensando nesse contexto, uma proposta viável a ser implementada seria um aplicativo para celulares e tablets que captasse leitores QR Code em placas aplicadas em praças e ambientes de grande circulação comercial, onde a captura do QR fosse justamente avatares de grandes nomes da comunidade regional, além de cada avatar pela sua estética, com a ajuda da realidade almentada possibilitasse que o usuário no modo selfie de câmera criasse pelo aplicativo um filtro no próprio corpo do indivíduo como se fosse uma fantasia do avatar no usuário físico, meio que pra incentivar a pessoa a se espelhar nesse indivíduo e ter curiosidade em saber mais sobre ele . Além disso, tendo como adicional, a aplicação teria uma opção de indicar pessoas que o próprio usuário conhecesse, sejam bandas, escultores e outras pessoas do gênero, tanto da vida moderna como de gerações passadas da região, o que com o acesso geral da população geraria um banco de dados de popularidades da cidade, e com o aglomerado desses personagens o streaming atuaria no gerenciamento deles através da conectividade em rede que transmitiria esses dados para um servidor localizado na Prefeitura da cidade na qual receberia cada colaboração e serviria como material de divulgação da atividade cultural. Outra alternativa na qual o streaming possa atuar é na criação de uma plantaforma web colaborativa onde se apropriando do aspecto cinematográfico da região fossem postados diariamente documentários, eventos, palestras, shows musicais e atividades de lazer captadas por live-streaming em Quixadá, tudo isso tendo em vista a pouca divulgação midiática de mobilizações e atitudes públicas, que por mais que não tão evidente, permanece por mais simples que seja não cativante por muitos visitantes que se deslocam para a cidade. Fugindo do turismo e voltando a outro problema evidente na cidade de Quixadá, podemos destacar a circulação do transporte público em especial voltado a comunidade universitária que predomina boa parte da cidade em questão. Sobre isso, nota-se que em decorrência da ausência e inclusive situações de manutenção do veículo transportador, é difícil a comunicação dos orgãos responsáveis e a grande luta dos estudantes em longas e extensas filas de espera. Analisando essa situação, uma alterativa a esse distanciamento entre Prefeitura e comitiva estudantil seria uma aplicação móvel que permitisse aos estudantes virtualmente através de GPS(Uma tecnologia streaming de geolocalização global) saber quantas pessoas estão na fila, que horários o ônibus chega na parada, se o transporte está em manutenção ou com problema(vinculado ao usuário “Prefeitura”), o que informaria ao usuário “Aluno” se o mesmo circularia ou não no horário, e por fim aplicação ter uma função avaliativa de cálculo real do tempo que levaria da saída da parada até a instituição de ensino. Reesclarecendo a funcionalidade do aplicativo, o mesmo é responsável por estabelecer uma ponte comunicativa entre o orgão responsável pelo transporte e os alunos frequentantes das instituições educacionais, logo a ideia dessa proposta é permitir que tanto os motoristas dos veículos tenham noção do volume de passageiros, como se por acaso algum imprevisto cause ausência do veículo, imediatamente seja informado aos estudantes a falta do transporte. O streaming entra na localização GPS, na qual através de um mapeamento dos principais pontos de espera, o satélite global da geolocalização captasse as pessoas presentes no local e mostrasse as informações quanto ao volume de indivíduos presentes, tendo comoadicional uma função de cálculo do tempo aproximado para deslocar essas pessoas até seus destinos.